

**Film & Frühstück
Herbst 2021**



Ab 9.30 Uhr: Themen - Frühstück

Filmbeginn: 10.30 Uhr

Eintritt: € 15,00 / 10,00 o.F.

Es gelten die aktuellen Corona-Regeln!

www.kino-zeil.de

So 7.11.2021 9.30 Uhr



KAJILLIONAIRE
Tragikomödie
Amerikanisches Frühstück

Die meisten wollen Kajillionäre sein. Zu gut Deutsch: Stinkreich! Das ist der Traum. Vater Robert hält diese Predigt seiner Tochter Old Dolio bereits, seit sie klein war. Mutter Theresa und er verfolgen jedoch die Philosophie, sich nicht unterbuttern zu lassen und wollen selbst groß absahnen. Das schräge Familientrio hat sich auf Trickbetrügerei spezialisiert. Als sie jedoch für einen komplizierten Raub die junge Latina Melanie anheuern, gerät der familiäre Alltag durcheinander. Besonders Old Dolio muss sich die Frage stellen, was es heißt, eine Familie zu haben. Dank des verspielten Esprits von Melanie sehnt sich die junge Frau nach einem traditionellen Familienbild. Eine überaus famose filmische Wundertüte mit verblüffenden Wow-Effekten von Miranda July einem kreativem Multitalent und einfallsreichen Kino-Poet!n!

Regie: Miranda July
USA 2020
FSK: 0 Jahre • 105 Min.

Infos: kino-zeil.de/events

So 14.11.2021 9.30 Uhr



WOMAN
Dokumentarfilm
Kirchenkino / Mittagsbrunch

Frauen. Ein umfassendes Thema, zu dem es unendlich viel zu sagen gibt. Angehört werden Frauen trotz allem jedoch oft immer noch nicht, gerade wenn es um Themen wie Missbrauch und Ausbeutung in der heutigen Zeit geht. Die Dokumentation von Anastasia Mikova & Yann Arthus-Bertrand, zeigt aber vor allem die Stärke und das Selbstvertrauen des angeblichen schwachen Geschlechts. 2000 Frauen aus fünfzig Ländern bekommen damit eine Stimme. In hunderten Geschichten erzählen Frauen über Mutterschaft, Bildung, Sexualität, Ehe oder finanzieller Unabhängigkeit. Auch tabuisierte Themen wie Menstruation und häusliche Gewalt kommen zur Sprache. Zu sehen sind Staatschefinnen und Bäuerinnen, Schönheitsköniginnen und Busfahrerinnen... Der Zeiler Pfarrgemeinderat lädt zum Kirchenkino ein!

Regie: Yann Arthus-Bertrand
FR 2021
FSK: 12 Jahre • 105 Min.

So 21.11.2021 9.30 Uhr



MASTER CHENG
Komödie
Finn.-Asiat. Frühstück

Kino und Kochen gibt gemeinhin ein gutes Rezept für ein gelungenes Unterhaltungsmenu - so wie diesmal der Publikumspreis bei den Nordischen Filmtagen Lübeck bestätigt. Erzählt wird vom chinesischen Koch, den es mit seinem kleinen Sohn nach Finnland verschlägt. Seine Suche nach einem alten Freund verläuft zunächst ergebnislos. Dafür findet der Held in fremden Dorf bald neue Freunde. Seine Köstlichkeiten der chinesischen Kulinarik begeistern die Bewohner. Vor allem die einsame Cafe-Besitzerin stellt fest: Liebe geht durch den Magen. Mika Kaurismäki's warmherzige Komödie überzeugt durch lebenswerte Figuren, wunderschöne Landschaftsbilder sowie appetitanregende Menü-Kreationen wie z.B. Kräuter-Rentier auf asiatische Art. Das Auge isst bekanntlich mit, insbesondere im Kino. Geistige Nahrung gibt's obendrein: „Gutes Essen macht glücklich!“

Regie: Mika Kaurismäki
FI/CN 2019
FSK: 6 Jahre • 114 Min.

Reservierungen bitte telefonisch unter 09524-1601

So 28.11.2021 9.30 Uhr



LAST CHRISTMAS
Tragikomödie
Advents-Frühstück

Kate scheint in ihrem chaotischen Leben das Anrecht auf schlechte Entscheidungen gepachtet zu haben. Dates enden meist in einem Desaster. Nun arbeitet sie in London das ganze Jahr hindurch als Weihnachtselfe in einem Christmas Shop. Mit klingelnden Glöckchen an den Schuhen stolpert sie unmotiviert durch die Straßen und trifft eines Tages auf Tom...

In allen Filmszenen steckt Kreativität. Jede Sekunde auf der Leinwand quillt regelrecht über vor Leben. „Last Christmas, I gave you my Heart. But the very next Day...“ Jedes Jahr pünktlich zur Weihnachtszeit bescheren uns Radiosender den ewig gleichen Ohrwurm. Und nun hat sich Regisseur Paul Feig genau diesen Song geschnappt, um eine zuckersüß-anarchische Liebesgeschichte zu erzählen, die nicht besser zur Weihnachtszeit passen könnte.

Regie: Paul Feig
GB/USA 2019
FSK: 0 Jahre • 103 Min.

Infos: kino-zeil.de/events

So 19.9.2021 9.30 Uhr



AUGENBLICKE 2021
Internationale Kurzfilme
Frühstück „Around the World“

WAITING FOR HAROLD

5.35 Min • DE 2019

DIE GRÖSSE DER DINGE

12 Min • COL 2018

Belmont

3.45 Min • DE 2017

MALL

7.03 Min • DE 2019

APPELMUS

6.51 Min • AUS 2019

THE NEIGHBORS Window

20 Min • USA 2019

Universe

3.21 Min • DE 2019

W

6 Min • GR 2019

LOVE IT LIKE IT IS

3 Min • DE 2008

COCODRILLO

4.53 Min • ESP 2019

LIKE AND FOLLOW

2.05 Min • JPN / DE 2019

Seit vielen Jahren zeigt diese jährliche Kurzfilm-Auswahl der Deutschen Bischofskonferenz die Nähe der Kirche zu realen Themen unseres Lebens: zu Ansehen und Mitreden!

INT. 2021

FSK: 12 Jahre • 95 Min.

Infos: kino-zeil.de/events

So 26.9.2021 9.30 Uhr



LOVE SARAH
Komödie / Romanze
Londoner Frühstück

Mit ihrem Spielfilmdebüt gelingt Regisseurin Eliza Schroeder eine wunderbare Tragikomödie mit Herz und Humor. Ihr sympathisches Feelgood-Movie, das drei Frauen-Generationen in die Welt der Konfiserie begleitet, ist nicht nur köstlicher Augenschmaus.

Zwischen all den Cremetörtchen, Himbeer-Eclairs und Schokoladenküchlein wachsen Stück für Stück neue Liebe und Hoffnung. Die kulinarischen Leckereien, die eigens vom Spitzenkoch Yotam Ottolenghi für den Film kreiert wurden, lassen jedem das Wasser im Munde zusammen laufen.

Wieder einmal begeistern die tollen Typen, vom Leben geprägten Gesichter des britischen Kinos. Allen voran Celia Imrie, der Star aus „Best Exotic Marigold Hotel“. Die wunderbar positive Energie des Ensembles überträgt sich zu 100% auf die Zuschauer... „Liebe ist die wichtigste Zutat!“

Regie: Eliza Schroeder

GB / DE 2020

FSK: 0 Jahre • 102 Min.

So 3.10.2021 9.30 Uhr



UNSER BODEN, UNSER ERBE
Dokumentation
Demeter Frühstück

Seit Jahren werden die Rufe nach einer „Agrarwende“ in Deutschland immer lauter. Unsere Böden sind durch chemische Düngemittel, Monokultur, Überbewirtschaftung und Erosion stark gefährdet...

Regie: Marc Uhlig

DE 2020

FSK: 0 Jahre • 82 min.

So 10.10.2021 9.30 Uhr



LAND DES HONIGS

Dokumentation
Honig Frühstück

Beste Doku 2019!

Um das sehr fragile Verhältnis der Menschen zur Natur geht es in diesem besonders poetischen Filmdebüt aus Nordmazedonien. Original mit Untertiteln

Regie: L. Stefanov / T. Kotevska

MK 2019

FSK: 6 Jahre • 89 Min.

So 17.10.2021 9.30 Uhr



ROSAS HOCHZEIT
Komödie
Spanisches Frühstück

Rosa wird bald 45 Jahre alt und möchte die Zügel ihres Lebens endlich selbst in die Hand nehmen. Nachdem sie so lange nur das getan hat, was anderen zugute kam, will sie sich jetzt ihre eigenen Träume erfüllen und ihr eigenes Geschäft auf die Beine stellen. Das jahrelange Angestelltenverhältnis als Kostümbildnerin in Valencia plant sie hinter sich zu lassen, um ihre eigene kleine Schneiderei an der Küste zu eröffnen.

Rosas Vater, ihre Geschwister und ihre Tochter haben allerdings ganz eigene Absichten und so muss sie entdecken, dass eine Veränderung ihres Lebens nicht einfach werden wird. Dem ständigen Handyklingeln setzt sie deshalb spontan ihre eigene Hochzeit entgegen.

Eine kleine Komödie – charmant und temperamentvoll, vor allem aber sehr liebenswert und mit einer hinreißenden Hauptdarstellerin!

Regie: Iciar Bollain

ES 2020

FSK: 0 Jahre • 100 Min.

So 24.10.2021 10.30 Uhr



M. LIEBHABER, D. ESEL & ICH
Komödie
Marrokanisches Frühstück

Kaum bekommt die schwer verliebte Lehrerin vom verheirateten Geliebten einen schnöden Korb, sinnt Madame Antoinette auf Rache. Spontan folgt sie Vladimir bei dessen Wanderurlaub mit der Familie. Im Eifer des Gefechts lässt sich die eifersüchtige Heldin für die Trekking-Tour einen Begleit-Esel aufschwätzen. Nach einem störischen Start entwickelt sich das eigenwillige Grautier zum Lasttier des Vertrauens. Der Wanderweg durch die Cevennen wird zunehmend zum Ziel der Erkenntnis für Antoinette.

Die angenehm unangestregte Liebeskomödie entwickelt sich mit Leichtigkeit zur prickelnden Champagner-Komödie, wie sie so nur die Franzosen hervorbringen und damit auch schnell zum Publikumsbeliebter avancierte.

Regie: Caroline Vignal

FR 2020

FSK: 0 Jahre • 95 Min.

So 31.10.2021 9.30 Uhr



EMMA.
Drama Komödie
Englisches Frühstück

Sie ist wahrlich unkaputtbar, die gute alte Jane Austen! Nun erlebt ihre enorm erfolgreiche Ehebahnungs-Komödie „Emma“ ein weiteres filmisches Facelift. Die jüngste Version präsentiert sich so fröhlich wie frech, fast schon als Farce. Vorkenntnisse erhöhen das Vergnügen, sonst mag man beim Who is Who auf dem Figurenkarussell zunächst ein wenig verloren sein.

Das stört indes nicht allzu viel, auch Austen-Dummies kommen auf ihre Amüsierkosten bei den Ehebahnungs-Versuchen der attraktiven, selbstbewussten sowie klugen Titelheldin.

Zur flotten Dramaturgie gesellt sich visueller Einfallsreichtum sowie ein Ensemble mit spürbar großer Spielfreude – kaum verwunderlich bei den gut geschliffenen Dialogen der Literatur-Ikone Jane Austen.

Regie: Autumn de Wilde

GB 2020

FSK: 0 Jahre • 122 Min.

Reservierungen bitte telefonisch unter 09524-1601